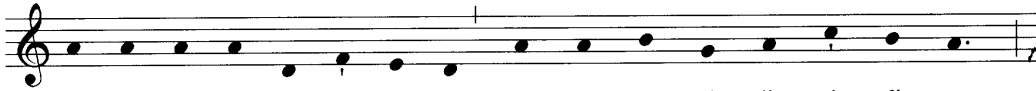


GREGORIANO

JESU DULCIS MEMORIA

Inno

Tratto dal Liber Usualis



Jé - su dúl - cis me - mó - ri - a, Dans vé - ra cór - dis gáu - di - a
Nil cá - ni - tur su - á - vi - us, Nil áu - di - tur ju - cún - di - us,
Jé - su, spes pae - ni - tén - ti - bus, Quam pí - us es pe - tén - ti - bus!
Nec lín - gua vá - let dí - ce - re, Nec lít - te - ra ex - prí - me - re,
Sis, Jé - su, nó - strum gáu - dī - um, Qui es fu - tú - rum praé - mī - um,



Sed sú - per mél et ó - mni - a E - jus dúl - cis praé - sén - ti - a.
Nil co - gi - tá - tur dúl - ci - us, Quam Jé - sus, Dé - i Fí - li - us.
Quambó - nus te quae - rén - ti - bus, Sed quid in - ve - ni - én - ti - bus?
Ex - pér - tus pó - test cré - de - re, Quid sit Jé - sum dí - lí - ge - re.
Sit nó - stra in Te gló - ri - a, Per cún - cta sém - per saé - cu - la. A - - - men.

Jésu, dúlcis memória,
Dans véra córdis gáudia
Sed súper mel et ómnia
Eius dúlcis praeséntia
5 Nil cánitur suávius,
Nil áuditor jucúndius,
Nil cogitátur dúlcus,
Quam Jésus, Déi Fílius.
10 Jésu, spes paeniténtibus,
Quam píus es peténtibus!
Quam bónus Te quaeréntibus,
Sed quíd inveniéntibus?
Nec língua válet dícere,
Nec líttera exprímere,
15 Expértus pótest crédere
Quid sit Jésum díligere.
Sis, Jésu, nóstrum gáudium
Qui es futúrum praémium,
Sit nóstra in Te glória,
20 Per cúncta sémper saécula. Amen.

Traduzione:

O Gesù, ricordo di dolcezza, / sorgente di gioia vera al cuore: / ma sopra ogni dolcezza / dolcezza è la Sua presenza. / Nulla si canta di più soave, / nulla si ode di più giocondo, / nulla di più dolce si pensa, / che Gesù, Figlio di Dio. / Gesù, speranza di chi ritorna al bene, / quanto sei pietoso verso chi Ti desidera, / quanto sei buono verso chi Ti cerca, / ma che sarai per chi Ti trova? La bocca non sa dire, / la parola non sa esprimere; / solo chi lo prova può credere / cosa

sia amare Gesù. / Sì, o Gesù, la nostra gioia / Tu che sarai l'eterno premio; / in Te sia la nostra gloria / per ogni tempo. Amen.

Il testo: *jubilus* attribuito a San Bernardo di Clairvaux è formato da quartine di ottonari a rima unica (AAAA) eccetto l'ultimo per la formula di chiusura. Inno cantato nei Vespri della Festa del SS. Nome di Gesù.

La musica: il canto è in I modo (protus autentico) con *repercussio* la e corda di superaccentuazione.

Estensione:

