

Anonimo
DADME ALBRICIAS
Villancico del XVI secolo

Revisione di L. Mandelli

S
"Dad - me al - bri - cias, hi - jos de_E - va!" "Que es na -

C
Di "¿De que dar - te - las han?"

T
Di "¿De que dar - te - las han?"

B
Di "¿De que dar - te - las han?"

ci - do, el nue - vo_A - dam!" "Oh, hi' de Dios, y

"Oh, hi' de Dios, y que

"Oh, hi' de Dios, y que nue - - - va, y que

"Oh, hi' de Dios, y que nue - va,

que nue - va!" "Oh, hi' de Dios y que nue - va!"

nue - va!" "Oh, hi' dei Dios, y que nue - va, y que nue - va!"

nue - va!" "Oh, hi' de Dios, y que nue - - - - va!"

que nue - va!" "Oh, hi' de Dios, y que nue - - - - va!"

Fine

30

“Dad - me - las y ha - ved pla - cer pues es - ta no - che es na - ci - do
 pues es - ta no - che es na - ci - do
 “Dad - me - las y ha - ved pla - cer pues es - ta no - che es na - ci - do
 pues es - ta no - che es na - ci - do

35 40 da Capo al Fine

el Me - xi - as pro - me - ti - do, Dios y hom - bre de mu - jer”.
 Dios y hom - bre de mu - jer”.
 el Me - xi - as pro - me - ti - do, Dios y hom - bre de mu - jer”.
 Dios y hom - bre de mu - jer”.

“Dadme albricias, hijos de Eva!”
 Di “¿De que dartelas han?”
 “Que es nacido el nuevo Adam!”
 “Oh, hi’ de Dios, y que nueva!”

“Dadmelas y haved placer
 pues esta noche es nacido
 el Mexias prometido,
 Dios y hombre de mujer”.

“Y su nacer nos releva
 del pecado y de su afan,
 que es nacido el nuevo Adam!”
 “Oh, hi’ de Dios, y que nueva!”

“Datemi strenne, figli di Eva!”
 Dicci: “Perché dovrebbero dartele?”
 “Perché è nato il nuovo Adamo!”
 “Oh, figli di Dio, che buona novella!”

“Datemele e rallegratevi
 perché questa notte è nato
 il Messia tanto atteso,
 Dio e uomo nato da donna”.

“E il suo nascere ci redime
 dal peccato e dal suo dolore,
 perché è nato il nuovo Adamo!”
 “Oh, figli di Dio, che buona novella!”