

ANONIMO  
**VOI CH'AMATE LO CRIATORE.**

Tratta dal "Laudario Cortonese" (car. 46v. - 47v.)  
 (trascrizione di Luigi Mandelli)

Ripresa

Voi ch'a-ma - te lo Cri - a - to-re, Po-ne-te men-te a lo meo do-lo-re  
 S1 Stanze LA SOL LA SI DO

1 Chi-o son Ma-ri-a co lo cor tri-sto, La qua-le a-ve-a per fi - gliuol Cri - sto;  
 2 Fi - gliuo-lo mi-o, per-so - na bel-la, Manda con-si-glio a la po - ve - rel - la!  
 3 Ca' - po bel-lo et de - li-ca-to, Co-me ti ve-gio sta-re'n - ki - na - to!  
 4 Chi mi con-si-glia chi mi a - iu-ta? La mia spe-ran-za ag-gio per - du - ta!  
 5 Boc - ca bel-la et di - li-ca-ta? Co-me ti ve-gio sta-re as-se(t) - ta - ta!

1 La spe-me mi-a et dol - ce a - qui-sto, Fu-e cro-ci - fi-xo per il pec - ca-to - ri!  
 2 Gi-ron-ne la - xa, tau - pi - nel-la, K'a gio per-du-to Cri - sto d'a-mo-re  
 3 Li tuoi ca-pel-li, di san-gue intrec-cia-ti, In-fi-n'a la bar-ba ne va i'r - ri-go-re  
 4 In tan-t'an-go-scia l'ani-ma è par-tu-ta Dal su-o cor-po pie-no d'a - u - lo - re!  
 5 Di fie-le et d'a-oe-to fosti a-be-ve-ra-ta Tri-sta et do - len-te, Den - tr'al mio co-re

**Voi ch'amate lo Criatore,  
 Ponete mente a lo meo dolore.**

Ch'io son Maria co lo cor tristo,  
 La quale avea per figliuol Cristo;  
 La speme mia et dolce aquisto,  
 Fue crocifixo per li peccatori!

Figliuolo mio, persona bella,  
 Manda consiglio alla poverella!  
 Gironne laxa, taupinella,  
 K'agio perduto Cristo d'amore.

Capo bello et dilicato,  
 Come ti vegio stare'nkinato!  
 Li tuoi ca(p)PELLI, di sangue intrecciati,  
 Infin'a la barba ne va i'rrigore.

Chi mi consiglia, chi m'aiuta?  
 La mia speranza aggio perduta!  
 In tant'angoscia l'anima è partuta  
 Dal suo corpo pieno d'aulore!

Bocca bella et dilicata,  
 Come ti vegio stare asse(t)tata!  
 Di fiele ed d'aceto fosti abeverata,  
 Trista et dolente, dentr'al mio core.

La musica: la lauda è in primo modo autentico con repercussio la, si mobile, e corda di superaccentuatione do.

Estensione:

Il testo: Ripresa: Novenario e dodecasillabo; stanze 9-10-11 sillabe. Rima XX-AAAX  
 v. 3: oppure "c'ò lo cor tristo" (Liuzzi)  
 v. 20: Magl.2 dà "serrata".  
 v. 21: "abeverato"