

ANONIMO  
RIU RIU CHIU

## Villancico del sec. XVI

## Trascrizione di Luigi Mandelli



El lobo rabi - so la qui - so mor - der  
E - ste quees na - ci - do es el gran mo - nar - ca, Cri - sto pa - tri - ar - ca de car - ne ve - sti - do;  
Muchas pro - fe - ci - as lo hanpro - fe - ti - za - do, Yaun en nuestros di - as lo hemos al - can - za - do.  
Yo vi mil gar - zo - nes que an - daban can - tan - do, Por a - qui vo - lando, ha - ciendo mil so - nes,  
E - ste viene a dar a los muertos vi - da, Y viene a re - pa - rar de to - dos ca - i - da;  
Mi - ra bien que os cuadre que ansina yo o - ye - ra Que Dios no pu - die - ra ha - cer la más madre.  
Pues que ya te - ne - mos lo que de - se - a - mos, To - dos juntos varños, pre - sen - tes lle - vamos;



Qui so - la ha - cer que no pu - die - se pe - car, Ni a uno - ri - gi - nal e - sta Virgen no tu - vie - ra.  
Hanos re - di - mi - do con se ha - cer ci - qui - to, Aunque era infi - ni - to, fi - ni - to se hi - cie - ra.  
A Dios hu - ma - na - do vemos en el sue - lo, Y el hombre en el cie - lo por - que El le qui - sie - ra.  
Di - ciendo a ga - sco - nes: "Gloria sea en el cie - lo, Y paz en el sue - lo, pues Je - sús na - ci - e - ra".  
Es la luz del dia a - questo mo - zu - e - lo, E - ste es el cor - de - ro que San Juan di - je - ra.  
El que era su pa - dre hoy de El - la na - ciò Y el que la cri - ò, su hi - jo se di - je - ra.  
To - dos le da - re - mos nuestra volun - tad, Pues a sejguar con el hom - bre vi - niera.

al

Riu, riu chiu la guarda ribera:  
Dios guardò del lobo a nuestra cordera

5 El lobo rabioso la quiso morder  
Mas Dios poderoso la supo defender;

Quisola hacer que no pudiese pecar,  
Ni a un original esta Virgen no tuviera. R/

Este que es nacido es el gran monarca,  
Cristo patriarca de carne vestido;  
Hanos redimido con se hacer ciquito,  
Aunque era infinito, finito se hiciera. R/

10 Muchas profecias lo han profetizado,  
Y aun en nuestros días lo hemos alcanzado.  
A Dios humanado vemos en el suelo,  
Y al hombre en el cielo porque El le quisiera. R/

15 Yo vi mil garzones que andaban cantando,  
Por aquí volando, haciendo mil sones,  
Diciendo a gascones: "Gloria sea en el cielo  
Y paz en el suelo, pues Jesùs nació". R/

20 Este viene a dar a los muertos vida,  
Y viene a reparar de todos la caida;  
Es la luz del dia aqueste mozuelo,  
Este es el cordero que San Juan dijera. R/

25 Mira bien que os cuadre que ansina yo oyera  
Que Dios no pudiera hacerla más madre.  
El que era su padre hoy de Ella naciò  
Y el que la criò, su hijo se dijera. R/

30 Pues que ya tenemos lo que deseamos,  
Todos juntos vamos, presentes llevamos;  
Todos le daremos nuestra voluntad,  
Pues a se igualar con el hombre viniera. R/

La traduzione:

Riu, riu chiu canta l'allodola; Dio preservò dal lupo la nostra agnella.

Il lupo rabbioso la volle stranare / ma Dio onnipotente la seppe difendere, / volle che ella non potesse peccare, / che neppure un peccato questa Vergine avesse. / Colui che è nato è il grande Re, / Cristo patriarca di carne vestito; / ci ha redenti facendosi piccolo / malgrado foss' infinito, si rese finito / Molte profezie lo hanno annunciato / ed ora, in questi giorni, lo abbiamo raggiunto. / Dio reso uomo vediamo in terra / e l'uomo in Cielo perchè Egli l'ha amato. / Io vidi mille giovani che andavano cantando / da queste parti correndo facendo mille rumori, / dicendo ad alta voce: "Sia gloria in cielo / e pace in terra, perchè Gesù è nato". / Costui viene a dare ai morti la vita, / e viene a riparare la caduta di tutti;

/ È la luce del giorno questo bambino / questo è l'Agnello di cui San Giovanni parlò. / Fate in modo che vi risulti vero quello che così io ho sentito: / che Dio non avrebbe potuto renderla più madre di così. / Colui che era suo padre, oggi da Lei è nato / e Colui che l'ha allevata, si chiama suo figlio. / Poiché già abbiamo ciò che desideriamo / tutti insieme andiamo e doni portiamo / tutti Gli daremo la nostra affezione / poiché Egli è venuto a farsi uguale all'uomo.

Il testo: ritornello (estribillo), formato da due dodecasillabi a rima baciata (XX).  
Strofe (coblas) formate da quattro dodecasillabi; le strofe dispari portano la rima ABBX, le pari sono a rima sciolta con la volta in rima (X).  
v.2: Dios guardò el lobo de nuestra cordera  
v.29: voluntad

La musica: L'esecuzione può essere fatta anche da una voce con accompagnamento, com'era nell'uso del tempo.

Facoltativa ma sconsigliata, per il carattere della composizione, l'alterazione del do a batt. 21-22 e 26-27.

Estensione:

